



K SERIES Der neue Standard



Klang und Design der nächsten Generation – die QSC K-Serie



QSC-Produkte stehen weltweit für Klangqualität, Zuverlässigkeit und Robustheit. Alle Lautsprecher der K-Serie erfüllen die hohen Ansprüche, die QSC in über 40 Jahren Firmengeschichte zu einem der führenden Hersteller hochwertiger Audioprodukte gemacht haben.

Die QSC K-Serie umfasst insgesamt vier Modelle (K8, K10, K12, KSub) für unterschiedlichste Anforderungen und liefert mehr Power als jeder andere Lautsprecher in dieser Klasse.

Die K-Serie – der neue Standard für aktive Lautsprechersysteme.

K-Serie - Keine Kompromisse

Bei den Fullrange Lautsprechern der K-Serie muss kein Kompromiss in Bezug auf die Leistungsfähigkeit oder Ausstattung eingegangen werden, auch die kleine K8 bietet das gleiche Endstufenmodul, den gleichen Hochtontreiber und einen Tieftöner der gleichen Qualitätsstufe wie die größeren Modelle der Serie.

1000 Watt!

In jedem Lautsprecher der K-Serie kommt das gleiche **1000 Watt** starke **Class D** Biamp Endstufen-Modul zum Einsatz, das eigens für diesen Zweck von Pat Quilter (das „Q“ in QSC) entwickelt wurde.

Das Ergebnis ist eine beeindruckende Soundqualität über alle vier Lautsprechermodelle mit einem Spitzenschalldruckpegel von bis zu **131 dB**, die sich hören lassen kann.

Darüber hinaus sind die drei Zwei-Wege-Systeme K8, K10 und K12 mit einem identischen 1" Hochtontreiber mit 1,75" Schwingspule sowie einem Tieftöner mit 4" Schwingspule ausgestattet.



Anschluss gesucht?

Alle Toppteile der K-Serie verfügen über einen eingebauten Zwei-Kanal Mischer. Ein Kanal ist mit einem umschaltbaren Mic/Line Eingang (XLR Combo) ausgestattet, der zweite Kanal mit einem Line Eingang (XLR-Combo) und einem Stereo Cinch-Eingang. Jeder Kanal hat einen Parallel-Out (XLR Stecker), die Gesamtsumme steht ebenfalls an einem XLR Stecker zum Durchschleifen parat. Ein weiterer Anschluss für einen fernsteuerbaren Lautstärkereger (3-Pin Phönix) rundet den Mischer ab.



Stehen, Liegen, Fliegen

Montage und Aufstellung der K-Serie gestalten sich denkbar einfach. Sollen die Lautsprecher auf Hochständern montiert werden, lassen sie sich mit der „**Tilt Direct™**“ Funktion ganz einfach zwischen einer geraden oder einer um 7,5° nach unten gerichteten Abstrahlung justieren. Beim KSub ist zudem ein M20 Hochständerflanschgewinde integriert. Damit kann der Sub mit den mitgelieferten Distanzstangen auch als Basis für die Toppteile der K-Serie verwendet werden.

Die Fullrange-Lautsprecher sind zudem mit praktischen M10 Gewinden ausgestattet und damit optimal für den Flugbetrieb gerüstet. Weiterhin können die K10 und K12 Boxen auch als Bodenmonitore eingesetzt werden.

Leichtbau!

Die Gehäuse von K8, K10 und K12 bestehen aus hochfestem, nahezu unzerstörbarem, schlagstabilem ABS-Kunststoff mit robusten Aluminiumgriffen.

Das Birkenholz Multiplex-Gehäuse des KSub verfügt darüber hinaus über stabile Rollen auf der Rückseite.



Jede Menge DSP!

Der integrierte DSP der K-Serie beinhaltet neben Equalizer Presets ein stattliches Kontingent QSC-eigener Technologien:

DEEP™

Das „Digital Extension and Excursion Processing“ (DEEP™) sorgt dafür, dass die K-Serie selbst tiefste Frequenzen problemlos wiedergeben kann, die für Lautsprecher dieser Größe bislang kaum erreichbar waren.

Intrinsic Correction™

Für das „Intrinsic Correction™“ Verfahren, das auch für QSC's WideLine LineArray-Serie verwendet wird, werden während der Entwicklung Dutzende von räumlich gemittelten Messungen im schalltoten Raum vorgenommen und mit entsprechenden Filtern im DSP sowohl zeitlich als auch im Amplitudengang ausgeglichen. So entsteht eine möglichst originalgetreue Wiedergabe des Klangbilds.

GuardRail™

Die „GuardRail™“ Technologie schützt die Endstufe vor Schäden durch Übertemperatur oder Überbelastung – und das, ganz ohne abzuschalten.



Technische Daten



| | K8 | K10 | K12 | KSub |
|---------------------------------------|--|--|--|--|
| Konfiguration | 2-Wege Fullrange Lautsprecher | 2-Wege Multifunktionslautsprecher | 2-Wege Multifunktionslautsprecher | Bandpass Subwoofer |
| Verstärker Ausgangsleistung | 1000 W Class D | 1000 W Class D | 1000 W Class D | 1000 W Class D |
| Bestückung Tiefton | 8" Tieftöner mit 4" Schwingspule | 10" Tieftöner mit 4" Schwingspule | 12" Tieftöner mit 4" Schwingspule | 2 x 12" Tieftöner mit 4" Schwingspule |
| Hochton | 1" Hochtontreiber mit 1,75" Schwingspule | 1" Hochtontreiber mit 1,75" Schwingspule | 1" Hochtontreiber mit 1,75" Schwingspule | |
| Abstrahlcharakteristik (-6 dB) | 105° konisch | 90° konisch | 75° konisch | 105° konisch |
| Frequenzbereich (-3 dB) ¹⁾ | 61 Hz - 20 kHz | 56 Hz - 20 kHz | 48 Hz - 20 kHz | 44Hz-100 Hz |
| Maximaler Schalldruck (1m) | 127 dB | 129 dB | 131 dB | 130 dB |
| Gehäuse | Stabiles ABS-Gehäuse mit Stahl-Frontgitter, Hochständerbuchse mit variabler Ausrichtung (0° / -7,5°) | Stabiles ABS-Gehäuse mit Stahl-Frontgitter, Hochständerbuchse mit variabler Ausrichtung (0° / -7,5°) | Stabiles ABS-Gehäuse mit Stahl-Frontgitter, Hochständerbuchse mit variabler Ausrichtung (0° / -7,5°) | Birke Multiplex, lackiert, M20 Gewindebuchse für Distanzrohr |
| Montagepunkte | 3 x M10 Gewindebuchse | 3 x M10 Gewindebuchse | 3 x M10 Gewindebuchse | --- |
| Abmessungen (HxBxT) | 450 x 280 x 269 mm | 519 x 320 x 300 mm | 603 x 356 x 356 mm | 665 x 365 x 714 mm (inklusive Rollen) |
| Gewicht | 12,2 kg | 14,5 kg | 18,6 kg | 33,6 kg |
| Mitgeliefertes Zubehör | ---- | ---- | ---- | Distanzrohr 35 mm mit M20 Gewinde |
| Optionales Zubehör | K8 Schutzhülle K8 U-Bügel K SERIES M10 KIT Ringösen | K10 Schutzhülle K10 U-Bügel K SERIES M10 KIT Ringösen | K12 Schutzhülle K12 U-Bügel K SERIES M10 KIT Ringösen | KSub Schutzhülle |

¹⁾ gemessen im Halbraum

Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten